

PRIX
ITALIA 2022



74th International Competition
for Radio, TV and Web

Sustainable Me

BARI, 4th – 8th October 2022

Under the High Patronage of the President of the Italian Republic



PROGRAMMA



29.09.22 **Giovedì**

12:00 Viale Mazzini 14, Sala Arazzi, sede Rai, Roma

Conferenza Stampa Prix Italia 2022

Lingua italiana streaming su www.prixitalia.rai.it e su RaiPlay, no traduzione simultanea

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da Covid-19



03.10.22 Lunedì

09:30-19:00 - Palazzo storico Ex Mercato del Pesce

Apertura accrediti e arrivo ospiti internazionali/delegazioni/photocall

10:00 – 18:00 - Palazzo storico Ex Mercato del Pesce

Apertura Multimedia Corner (RaiPlay/Rai Cinema Channel Virtual Reality/Rai Teche e RaiPlay Sound/Area on Demand prodotti Prix Italia/podcast)

15:15-15:35 - Piazza del Ferrarese

Tgr Speciale Prix Italia 2022, diretta Rai 3

15:00-18:00 – Museo Civico di Bari

Speciale YLab “Pitching Lab - come presentare al meglio la propria proposta”, workshop di training rivolto agli studenti del Ylab

20:30-23:00 - Teatro Kursaal

Rai Pubblica Utilità e Rai Cultura presentano:

La Traviata di Giuseppe Verdi

Con la partecipazione del regista Mario Martone

e di Maria Chiara Andriello, Rai Pubblica Utilità e Francesca Nesler, Rai Cultura.

Un grande esperimento produttivo, “La Traviata” di Giuseppe Verdi, realizzata nel 2021 al Teatro dell’Opera di Roma, firmata in regia e scene da Mario Martone e **resa accessibile alle persone sorde e cieche**, attraverso l’integrale traduzione ed interpretazione in LIS del libretto e l’audiodescrizione di scene, colori, abiti, azioni non diversamente percettibili dagli utenti ciechi o con gravi problemi di ipovisione.

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell’epidemia da Covid-19



04.10.22 Martedì

09:00 - 19:00 - *Palazzo storico Ex Mercato del Pesce*

Apertura accrediti e arrivo ospiti internazionali/delegazioni/photocall

09:00 - 13:00 - *Sede Rai di Bari*

Rai Porte Aperte. Rai apre le porte agli studenti di tutte le età

09:30 - 17:00 - *Kursaal, Sala Cielo*

Gruppi EBU. Pitch Workshop, Investigative Journalism Network

10:00 - 18:00 - *Palazzo storico Ex Mercato del Pesce*

Multimedia Corner (RaiPlay/Rai Cinema Channel Virtual Reality/Rai Teche e RaiPlay Sound/Area on Demand prodotti Prix Italia/podcast)

11:30 12:30 *Piazza del Ferrarese*

Paparazzi, con Marco Ardemagni e Filippo Solibello

Programma in lingua inglese di Rai Italy per Rai Italia

11:00 - 12:30 - *Teatro Petruzzelli*

Cerimonia di Inaugurazione Prix Italia 2022

in collaborazione con la Polizia di Stato

Conduce: Giorgia Cardinaletti, giornalista Rai TG1

Saluto di Roberto Cingolani, Ministro della Transizione Ecologica

Michele Emiliano, Presidente Regione Puglia; Antonio Decaro, Sindaco di Bari; Marinella Soldi, Presidente Rai; Massimo Biscardi, Sovrintendente e Direttore artistico della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari; Graham Ellis, Presidente Prix Italia; Chiara Longo Bifano, Segretario Generale Prix Italia

Tributo a Ennio Morricone - Orchestra di Fiati della Polizia di Stato diretta dal Maestro Maurizio Billi

Lingua italiana, linguaggio dei segni, streaming su www.prixitalia.rai.it e su RaiPlay, no traduzione simultanea

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da Covid-19



12:00 - 13:30 - Spazio Murat

Riunione Comunità Radiotelevisiva ItaloFona

11:00 - Porto di Bari

Avvio lavori Murales Sustainable Me

Opera di arte urbana dello street artist Geometric Bang
laboratori a cura di Pigment Workroom

15:15 - 15:35 - Piazza del Ferrarese

Tgr Speciale Prix Italia 2022, diretta Rai 3

15:00 -17:00 - Spazio Murat

Sustainable Sound – Dalla Radio all’Audio di Servizio Pubblico

La sfida della Radio tra piattaforme, algoritmi, podcast e comandi vocali. Esperti si confrontano su nuove prospettive e futuri scenari nell’epoca della rinascita dell’ascolto, in occasione della presentazione della ricerca coordinata dall’Ufficio Studi Rai “Ecosistema Audio-Suono. Dalla Radio all’Audio di Servizio Pubblico” – edizioni Rai Libri 2022

Considerazioni iniziali: Marinella Soldi, Presidente Rai

Moderatori: Claudia Mazzola, Direttrice Rai Ufficio Studi e Filippo Solibello, Rai Radio2

Speaker: Luca Bandirali, DAMS, UniSalento; Tiziano Bonini, UniSiena; Graham Ellis, Presidente Prix Italia e Controller, BBC Audio; Edita Kudláčová, Ginevra, EBU Head of Radio (in collegamento); Albino Pedroia, Università La Sorbonne, Parigi; Marta Perrotta, RomaTre; Roberto Sergio, Direttore Radio Rai; Franco Siddi, Presidente Confindustria Radio TV;

Saranno presenti i curatori della ricerca Paolo Morawski e Alessandra Zupi

Lingua italiana, traduzione simultanea e streaming su www.prixitalia.rai.it, RaiPlay e RaiNews24 crediti formativi per giornalisti in collaborazione con ODG

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell’epidemia da Covid-19



18:00 - 19:00 - Piazza del Ferrarese

Podcast live **Io ero il milanese**

con **Mauro Pescio**; sound design **Leonardo Carioti**

a cura di RaiPlay Sound

21:00 - 23:00 - Teatro Kursaal

Rai Cinema presenta **Il signore delle formiche**

Sarà presente il regista Gianni Amelio

Una produzione Kavac Film, Ibc movie, Tenderstories e Rai Cinema

Con Luigi Lo Cascio, Elio Germano, Sara Serraiocco, Leonardo Maltese, Anna Caterina Antonacci

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da Covid-19



05.10.22 Mercoledì

09:00 - 19:00 - *Palazzo storico Ex Mercato del Pesce*

Apertura accrediti e arrivo ospiti internazionali/delegazioni/photocall

09:00 -13:00 - *Sede Rai di Bari*

Rai Porte Aperte. Rai apre le porte agli studenti di tutte le età

09:30 - 14:00 - *Museo Archeologico*

Gruppi EBU Investigative Steering Committee

10:00 - 13:00 - *Spazio Murat*

Evento YLab Special: Destinazione Sostenibilità

Pitch Session: Gli universitari presentano i loro progetti

Lingua italiana, traduzione simultanea e streaming su www.prixitalia.rai.it, RaiPlay e RaiNews24

11:30 12:30 *Piazza del Ferrarese*

Paparazzi, con Marco Ardemagni e Filippo Solibello

Programma in lingua inglese di Rai Italy per Rai Italia

10:00 – 18:00 - *Palazzo storico Ex Mercato del Pesce*

Multimedia Corner

15:15 - 15:35 - *Piazza del Ferrarese*

Tgr Speciale Prix Italia 2022, diretta Rai 3

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da Covid-19



15:00 - 19:00 - Spazio Murat

Sustainable Media

Dalla creatività alle produzioni, come i broadcaster diventano player della sostenibilità e contribuiscono al benessere collettivo e al raggiungimento dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite. «Ogni scelta ha un costo. Ma il costo maggiore è quello di non fare nessuna scelta» António Guterres, Segretario Generale dell'Onu

15:00 – 17:00

Sessione 1: L'IMPEGNO

Gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile delle Nazioni Unite e il ruolo del Servizio Pubblico

Presentato da Rai- Relazioni Internazionali e Affari Europei

Modera: Maria Gianniti, Corrispondente Rai da Gerusalemme

Speaker: Maria Francesca Spatolisano, Segretario Generale Aggiunto - Dipartimento Affari Economici e Sociali delle Nazioni Unite; Noel Curran, Direttore Generale EBU; Thilo Pommerening, Vice-Responsabile gestione sostenibilità Deutsche Welle; Cons. Amb. Davide Marotta, ViceDirettore Centrale per la Comunicazione- MAECI

Micol Rigo, Deputy Director Rai per la Sostenibilità

Q&A. Confronto tra Maria Francesca Spatolisano, Segretario Generale Aggiunto - Dipartimento Affari Economici e Sociali delle Nazioni Unite e **Marco Modugno**, Portavoce Fridays for Future (FFF)

Lingua inglese, traduzione simultanea e streaming su www.prixitalia.rai.it, RaiPlay e RaiNews24, crediti formativi per giornalisti in collaborazione con ODG

17:00 - 19:00

Sessione 2: LA DIVULGAZIONE

La sostenibilità va In Onda: modalità di racconto a confronto

Presentato da Rai per la Sostenibilità con il contributo di ASviS - Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile)

Modera: Roberto Natale, Direttore Rai per la Sostenibilità- ESG

Speaker: Simonetta Giordani, Segretario Generale dell'Associazione Civita; Luca Mercalli, climatologo e divulgatore scientifico; Marco Modugno, Portavoce FFF; Ottavia Ortolani, Responsabile comunicazione e

7

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da Covid-19



advocacy, ASviS; Telmo Pievani, filosofo e divulgatore, Vincenzo Schettini, fisico, professore, Tik Toker e autore del libro “La fisica che ci piace”.

Con la partecipazione di Maria Chiara Giannetta, attrice.

Lingua italiana, traduzione simultanea, streaming su www.prixitalia.rai.it RaiPlay e RaiNews24, crediti formativi per giornalisti in collaborazione con ODG

19:00-20:00- Spazio Murat

La Sostenibilità e le Storie: FAME, in ricordo di Amedeo Ricucci.

Reportage realizzato in presa diretta dai luoghi dell’Africa sub-sahariana e del sud-est asiatico. In collaborazione con il Cesvi, la Fao, il Wfp e Azione contro la Fame

15:00 - 19:00 – Kursaal, Sala Verdi e Sala Vivaldi

Lavori giurie: Premio Presidente della Repubblica (Sala Verdi), Premio IFAD (Sala Vivaldi)

21:00 - 23:00 - Teatro Kursaal

Anteprima Rai Documentari per la collana “L’Italia criminale. Quando la cronaca fa la Storia” presenta il docufilm “Le tre vite di Donato Bilancia”

Saranno presenti gli autori del documentario, Pino Corrias e Renato Pezzini

Modera: Oscar Iarussi, Direttore della Gazzetta del Mezzogiorno

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell’epidemia da Covid-19



06.10.22 Giovedì

09:00 - 19:00 - *Palazzo storico Ex Mercato del Pesce*

Apertura accrediti e arrivo ospiti internazionali/delegazioni/photocall

09:00 - 13:00 - *Sede Rai di Bari*

Rai Porte Aperte. Rai apre le porte agli studenti di tutte le età

09:00 - 17:30 - *Museo Archeologico*

Gruppi EBU Classical Music Group

10:00 - 15:30 - *Kursaal, Spazio a disposizione*

Gruppi EBU Statutes Group Meeting

10:00 – 18:00 - *Palazzo storico Ex Mercato del Pesce*

Multimedia Corner

10:30 - 18:30 - *Palazzo della Prefettura*

Meeting DG7

10:00 - 12:00 – *Teatro Kursaal*

Measuring Sustainability: “Dive into Sound - Un'esperienza di ascolto profondo negli ecosistemi sonori delle foreste primarie

In collaborazione con Rai per la Sostenibilità, Rai Radio, RaiPlay Sound e Rai Crits

Laboratorio esperienziale con il sound artist David Monacchi, che con il progetto Fragments of Extinction ha sviluppato un approccio di divulgazione scientifica e artistica basato su registrazioni 3D ad altissima definizione per creare consapevolezza sulla crisi globale della biodiversità. Evento accessibile alle persone con impianto cocleare e protesi acustiche

" <https://www.fragmentsofextinction.org/fragments-of-extinction/>

Con: Davide Monacchi

Andrea Borgnino, RaiPlaySound e Daria Corrias, Rai Radio 3

9

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accreditato, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da Covid-19



Lingua italiana

11:30 12:30 *Piazza del Ferrarese*

Paparazzi, con Marco Ardemagni e Filippo Solibello

Programma in lingua inglese di Rai Italy per Rai Italia

14:30 - 16:00 – *Sala Cielo*

Assemblea Generale Prix Italia

Lingua inglese e collegamento Webex

15:15 - 15:35 - *Piazza del Ferrarese*

Tgr Speciale Prix Italia 2022, diretta Rai 3

15:00 - 17:00 - *Spazio Murat*

Measuring Sustainability - All Inclusive: Promoting Diversity and Civil Rights - how to give everybody a voice

Come realizzare un programma televisivo o un prodotto editoriale di successo che promuova l'inclusione. Il caso di "Crip Tales", la serie della BBC che nel Regno Unito ha ottenuto uno straordinario successo di audience e di critica, ed è stato vincitore del Prix Italia 2021 TV Performing Arts Award.

Saranno presenti **Mat Fraser**, scrittore e attore; **Debbie Christie**, produttore esecutivo, BBC. Modera: Markus Nickel, Esperto Progetti Internazionali Rai

Lingua inglese, traduzione simultanea, streaming su www.prixitalia.rai.it e su RaiPlay, crediti formativi per giornalisti in collaborazione con ODG

16:30 - 20:00 - *Kursaal, Sala Cielo*

URTI International Radio and Television Union

19:00 - 20:00 - *Spazio Murat*

BBC Lecture - Tim Davie in conversation with Marinella Soldi

Dialogo sul futuro dei media di Servizio Pubblico tra Tim Davie, Direttore Generale BBC, e Marinella Soldi, Presidente RAI.

10

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da Covid-19



Lingua inglese, traduzione simultanea in italiano e streaming su www.prixitalia.rai.it e su RaiPlay

21:00 - 23:00 - Teatro Kursaal

Anteprima. Vincenzo Malinconico - Avvocato d'insuccesso

Serie TV in quattro serate. Regia: **Alessandro Angelini**

Una Coproduzione **Rai Fiction - Viola Film**

Saranno presenti lo scrittore **Diego De Silva**,
gli attori **Massimiliano Gallo**, **Lina Sastri** e **Denise Capezza**,
il Vicedirettore di Rai Fiction **Ivan Carlei** e **Alessandro Passadore** produttore di Viola
Film

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da Covid-19



07.10.22 Venerdì

09:00 - 19:00 - *Palazzo storico Ex Mercato del Pesce*

Apertura accrediti e arrivo ospiti internazionali/delegazioni/photocall

09:00 - 13:00 - *Sede Rai di Bari*

Rai Porte Aperte. Rai apre le porte agli studenti di tutte le età

09:00 - 17:00 - *Kursaal, Sala Cielo*

Gruppi EBU. Radio Committee Meeting

09:00 - 13:00 - *Museo Archeologico*

Gruppi EBU. Classical Music Group Meeting

09:00 - 13:00 - *Palazzo Prefettura, Sala delle Feste*

Gruppi EBU. Executive Board Meeting

09:30 – 10:30- *Spazio Murat*

La Sostenibilità e le Storie: Cinema Mediterraneo – Vincitori Concorso Cortometraggi

“A Première Vue”

In collaborazione con COPEAM.

Proiezione: Prix TV5MONDE: There must be something wrong di Karim NASR (15')

Prix Rai Cinema: The Tower of Silence di Mohamed Aouad (19')

Mention spéciale. La vieille du volcan di Abanoub Youssef (21')

10:00 - 13:00 - *Teatro Kursaal*

Riunione Giurie

10:00 – 18:00 - *Palazzo storico Ex Mercato del Pesce*

Multimedia Corner

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da Covid-19



11:00 - 13:00 - Spazio Murat

No Sustainability without Gender Equality

in collaborazione con IFAD/Copeam

La disuguaglianza di genere è uno dei maggiori ostacoli per lo sviluppo sostenibile delle società. Storie di successo: coproduzioni, produzioni multimediali con le comunità locali, ricette per il cambiamento e altri modi per rafforzare il ruolo delle donne.

Moderata: Veronica Fernandes, inviata Rai News 24

Speaker: Ndaya Beltchika, Lead Technical Specialist – Gender and Social Inclusion, IFAD; Cristina Bowerman, Chef; Athina Kazolea, regista, ERT-Greece; Akim Mogaji, Produttore e Trainer; Micol Pancaldi, Coordinatrice di Progetto COPEAM; Brian Thomson, Communication Lead Thematic Priorities, IFAD; Arianna Voto, Rai Sostenibilità

Lingua inglese, traduzione simultanea e streaming su www.prixitalia.rai.it e su RaiPlay crediti formativi per giornalisti in collaborazione con ODG

11:30 12:30 Piazza del Ferrarese

Paparazzi, con Marco Ardemagni e Filippo Solibello

Programma in lingua inglese di Rai Italy per Rai Italia

16:15 - 16:35 - Piazza del Ferrarese

Tgr Speciale Prix Italia 2022, diretta Rai 3

15:00 - 18:00 – Grande Albergo delle Nazioni

EBU Executive Board Meeting. EXBO Strategic Seminar

15:00 - 16:00 - Spazio Murat

“Il future è nello Spazio” con Tommaso Ghidini, Capo Divisione Strutture, Meccanismi e Materiali dell'ESA **Premiazione progetti YLab**

Lingua italiana, traduzione simultanea, streaming su www.prixitalia.rai.it, RaiPlay e RaiNews24

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da Covid-19



17:00 -18:30 - Teatro Kursaal

Cerimonia di Premiazione

Proclamazione dei vincitori della 74esima edizione del Prix Italia

Conduce: Carlo Gentile

Lingua inglese, traduzione simultanea e streaming su www.prixitalia.rai.it e su RaiPlay

18:00 - 20:00 - Piazza del Ferrarese

CATERPILLAR live con Sara Zambotti e Massimo Cirri

Il Programma cult di Rai Radio 2, promotore della Campagna di "M'illumino di Meno", in una puntata speciale dedicata al Prix Italia

20:00 -22:00 - Teatro Kursaal

Proiezione Prix Italia Award 2022 Programmes TV Competition

Lingua originale con sottotitoli in inglese

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da Covid-19



08.10.22 **Sabato**

09:00 - 13:00 - *Palazzo storico Ex Mercato del Pesce*

Apertura accrediti

09:00 - 13:00 - *Grande Albergo delle Nazioni*

EXBO - Strategic Seminar

10:00 -11:30 – *Spazio Murat*

Anteprima. Rai Kids presenta Trulli Tales – seconda stagione

Una produzione Congedo Culturarte, Fandango e Rai Kids

Con la presenza di Oreste Castagna

e delle autrici Maria Elena e Fiorella Congedo

10:00 -17:00 - *Teatro Kursaal*

Proiezione Prix Italia Award 2022 Programmes TV Competition

Lingua originale con sottotitoli in inglese

15:00 - 15:20 Diretta Rai 3 - *Piazza del Ferrarese*

Tgr Speciale Prix Italia 2022

I **gruppi di lavoro internazionali** si svolgeranno a porte chiuse

Alle **proiezioni delle anteprime Rai** è prevista la partecipazione di produzione e interpreti

Gli eventi del Prix Italia sono aperti al pubblico, previo accredito, fino ad esaurimento posti e nel rispetto delle normative nazionali ed aziendali in materia di contenimento della diffusione dell'epidemia da Covid-19